



## AD ARCHITECTURAL DIGEST

N°76. Juillet/Août 2008

Sophie Pinet



*Bookshelf*, 2008, d'Éric Benqué, en composite de bambou, édité à 8 exemplaires.

### EXPOSITION

#### **Éric Benqué, un designer à la galerie Perrotin**

Nouvelle étape pour le galeriste Emmanuel Perrotin qui se lance dans l'aventure du design, avec la complicité de Bruno Domeau et Philippe Pères. Pour cette première exposition, c'est Éric Benqué qui investit les lieux. *Planches* réunit des pièces aux lignes épurées qui ne sont pas sans rappeler l'élégance minimaliste du mobilier de Donald Judd. Diplômé de l'ENSCI en 1997, le jeune designer collabore avec Marc Barani au projet du musée d'Art concret de Mouans-Sartoux, avant de partir en Inde concevoir le mobilier de l'ambassade de France à Delhi et celui de l'Institut français à Pondichéry. Entre-temps Éric Benqué a monté son agence à Paris. Après avoir participé à la mission Design in Africa pour la promotion de l'artisanat malien, il aménage un appartement à New York. Ouvert à tous les projets, il travaille actuellement à l'aménagement d'un yacht. **S. P.**  
10, impasse Saint-Claude, 75004;  
[www.galerieperrotin.com](http://www.galerieperrotin.com); jusqu'au 26 juillet.